
	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ</b> <b>ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ ФАКУЛТЕТ</b>		
	<b>Основне студије – први циклус</b>		
	<b>Студијски програм:</b>	<b>ГЕОГРАФИЈА</b> <b>Наставни смјер</b>	

<b>Назив предмета</b>	<b>ОСНОВИ ЕТНОЛОГИЈЕ</b>			
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>Фонд часова</b>	<b>Број ЕЦТС бодова</b>
ОГН23ОЕ	обавезни	II	2+2	4
<b>Наставник</b>	Др Ирена Медар-Тањга, редовни професор			

<b>Условљеност другим предметима:</b>	<b>Облик условљености</b>
Нема	

<b>Циљеви изучавања предмета:</b>
Циљ овог предмета је усвајање основних знања из области етнологије. Студенти ће се упознати са развојем етнологије у свијету и основним теоријама развоја науке, развојем човјека и његове културе, те могућностима примјене етнолошких сазнања. Материја ће се обрађивати кроз два модула: Човјек и култура, Примјењена етнологија.

<b>Исходи учења (стечена зања):</b>
Предмет обухвата упознавање студената о основним појмовима и предмету етнолошке науке према аспектима културе по садржају и по унутрашњој вриједности. На основу одређене литературе упућује их се у богати регистар појмова значајних за разумијевање народа и култура свијета те предлаже да га и сами попуњавају.

<b>Садржај предмета:</b>
<b>Настава:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упознавање са наставним планом и програмом предавања и вјежби и презентовање стручне литературе</li> <li>2. Предмет и задаци етнологије; Технике етнолошких испитивања; Етнологија и друге науке</li> <li>3. Теорије и методологије етнолошких истраживања (еволуционализам, дифузионизам, функционализам, историјски материјализам, структурализам)</li> <li>4. Облици културног живота (хорда, род, братство, племе, народ, нација, класе, држава); Облици брака; Остали видови друштвеног живота</li> <li>5. Норме и облици понашања (настајање норми или обичаја, подјела обичаја)</li> <li>6. Облици и врсте привређивања; Основе технологије (сабирање, лов, риболов, ратарство, сточарство, занати, трговина); Саобраћај и пренос добара</li> <li>7. Оружје (развој, подјела и врсте); Исхрана (сирова храна, припремање хране, конзервирање); Пиће и средства за уживање</li> <li>8. Станови (развитак стана у зависности од природе, економије, степена културе); Покућанство; Привредне зграде; Насеља</li> <li>9. Одјећа и украшавање тијела (поријекло накита и одјевања, врсте одјеће, материјали, начин украшавања и кићења, остале функције ношње)</li> <li>10. Религија (почеци религије, вјеровања, магија, култови, развијенији облици религије)</li> <li>11. Умјетност (гране и врсте раних умјетничких испољавања, значај и примјена умјетности)</li> <li>12. Знања и корјени науке (најстарија знања, потсјећајна средства и писмо)</li> <li>13. Музеологија (основни задаци музеја, типови музеја, значајну музејски центри у свијету)</li> </ol>

14. Заштита споменика културе; Етнопаркови; Етнофилм
15. Примјена етнологских сазнања у образовању; Примјена етнологских сазнања у домену социјалне проблематике (проблеми избјеглица, расељеног и колонизованог становништва, рамумјевање живота националних мањина); Примјена етнологских сазнања у туризму (сеоски туризам, национална кухиња, сувенири, медији); Традиционални мотиви у савременом животу (мода, уређење ентеријера, ...)

**Вјежбе:**

- a. Упутства за израду семинарских радова
- b. Анализа семинарских радова кроз студије случаја

**Методe наставe и савадавање градива:**

Стручна знања и способности ће се обезбиједити кроз сљедеће облике рада: предавања, вјежбе и редовне консултације. Предност наставним методама даје јасно структурирана настава са наглашеним заједничким радом и комуникацијама.

**Литература:**

1. Мирко Барјактаревић (1977), **Основе опште етнологије**, Природно-математички факултет у Новом Саду, Нови Сад
2. Вид Баленовић (1941), **Народознaнство**, Накладни одјел Хрватске државне тискаре, Загреб
3. **Музеологија и заштита споменика културе** (1993), Филозофски факултет Београд, Београд
4. Жан Поарије (1991), **Историја етнологије**, Плато, Београд
5. Душан Недељковић (1965), **Народи Југославије**, Етнографски институт САНУ, Београд
6. Сребрица Кнежевић (1996), **Етнологија новог свијета**, књига прва, Универзитет у Београду, Београд
7. Mirella Ferrera (2007), **Narodi svijeta**, „Stanek“ d.o.o. Varaždin, Varaždin
8. Примјењена етнологија – скрипта

**Облици провјере знања и оцјењивања:**

Завршни испит се полаже писмено (тест), а по потреби и усмено. Присуство на настави, активност, колоквијуми положени током семестра и урађен семинарски рад услов су за приступање писменом тесту односно усменом испиту.

<b>Похађање наставе</b>	5	<b>Колоквиј</b>	30	<b>Завршни испит</b>	60
<b>Активност на настави</b>		<b>Семинарски рад</b>	5		

**Посебна назнака за предмет:**

Нема

**Име и презиме наставника који је припремио податке:** Др Ирена Медар-Тања, редовни професор